

НОМИНАЦИИ

Межрегионального заочного конкурса образовательных проектов в рамках Сибирского научно-образовательного форума (г. Новокузнецк, 10-12 февраля 2021 г.)

1. Нормативное и программно-методическое обеспечение введения и реализации образовательных стандартов нового поколения.

Представляются как образовательные программы, так и отдельные самостоятельные элементы образовательной программы, обеспечивающие введение и реализацию образовательных стандартов нового поколения.

Критерии:

- целостность;
- структурность;
- проработанность;
- соответствие требованиям образовательного стандарта;
- наличие индивидуального и специфического, характерного для конкретной образовательной организации;
- соответствие содержания конкурсного материала теме заявленной номинации;
- культура оформления.

2. Системы оценки качества образования.

Представляются модели системы оценки качества образования (СОКО) как на уровне отдельно взятых образовательных организаций, так и образовательных систем различного уровня (муниципальной, региональной, национальной) и системы управления качеством образования на всех уровнях образования, а также материалы (разработки), демонстрирующие опыт деятельности по оценке качества образования.

Критерии:

- встроенность в региональную (национальную) систему оценки качества образования;
- целостность;
- системность;
- инструментальность;
- наличие материалов мониторинга качества образования;
- наличие информационно-аналитических материалов оценки качества образования, размещенных на официальном сайте образовательной организации;
- описание механизмов управления качеством образования;
- соответствие содержания конкурсного материала теме заявленной номинации;
- культура оформления.

3. Наука – образовательной практике.

Представляются ведущие научные школы, системы подготовки кадров высшей квалификации. Опыт взаимодействия и взаимовлияния науки и развивающейся образовательной практики.

Критерии:

- актуальность научных разработок;
- целостность;
- практическая значимость;
- ресурсная обеспеченность;
- результативность;
- соответствие содержания конкурсного материала теме заявленной номинации;
- культура оформления.

4. Инновации в образовании.

Представляются проекты и программы инновационной деятельности образовательных организаций, опыт реализации проектов (программ).

Критерии:

- актуальность;
- обоснованность инновационной идеи;
- проработанность (программная, нормативная, организационная, и др.);
- вовлеченность коллектива в инновационную деятельность;
- результативность (наличие продуктов инновационной деятельности, образовательных эффектов);
- наличие материалов диссеминации ценного опыта;
- соответствие содержания конкурсного материала теме заявленной номинации;
- культура оформления.

5. Профессиональная ориентация и самоопределение школьников.

Представляются программы, проекты, описание опыта работы образовательных организаций, другие материалы, отражающие систему работы по профессиональной ориентации школьников, расширению сферы общественно-полезной деятельности обучающихся.

Критерии:

- нацеленность на решение ключевых проблем профессиональной ориентации и самоопределения школьников;
- системность;
- практическая значимость;
- ресурсная обеспеченность;
- результативность; соответствие содержания конкурсного материала теме заявленной номинации;
- культура оформления.

6. Инклюзивное образование.

Представляются программы, проекты, описание опыта работы образовательных организаций, другие материалы, отражающие систему работы по обеспечению доступности образования

Критерии:

- системность;
- практическая значимость;
- ресурсная обеспеченность;
- результативность;
- соответствие содержания конкурсного материала теме заявленной номинации;
- культура оформления.

7. Духовно-нравственное воспитание, развитие и социализация личности учащегося в образовательном учреждении.

Представляются программы духовно-нравственного развития и воспитания, программы воспитания и социализации, материалы раскрывающие их реализацию.

Критерии:

- актуальность;
- направленность на передачу базовых национальных ценностей;
- соответствие целевых установок планируемым результатам;
- соответствие традициям воспитательной работы в организации;
- ресурсная обеспеченность;
- результативность;
- соответствие содержания конкурсного материала теме заявленной номинации;
- культура оформления.

8. Здоровьесберегающая деятельность в образовании.

Принимаются программы и проекты по формированию системы знаний о здоровье и здоровом образе жизни. Опыт продуктивной деятельности по формированию мотивации на сохранение и укрепление здоровья, развитию физкультуры и спорта. Системы реабилитации и восстановления здоровья.

Критерии:

- актуальность;
- разработанность нормативной документации, регламентирующей здоровьесберегающую деятельность в учреждении.
- целостность;
- результативность, в том числе положительная динамика показателей здоровья и развития;
- технологичность и возможность трансляции;
- перспективность реализации проекта / программы;
- соответствие содержания конкурсного материала теме заявленной номинации;
- культура оформления.

9. Цифровая образовательная среда.

Представляются программы, проекты, описание (обобщение) опыта работы по информатизации и цифровизации образования.

Критерии:

- системность;
- встроенность в образовательную программу, программу развития;
- проработанность (нормативная, организационная, научно-методическая);
- доля вовлеченных учащихся в образовательный процесс с использованием ДОТ;
- готовность опыта к диссеминации (распространению и внедрению);
- соответствие содержания конкурсного материала теме заявленной номинации;
- культура оформления.

10. Лучшая учебная книга.

Представляются учебники и учебные пособия, учебно-методические комплекты и комплексы, официально опубликованные, созданные с учетом современных тенденций развития образования, новых технологий обучения, гармонично сочетающие глубину содержания и качество оформления.

Критерии:

- учебная книга официально опубликована (период опубликования – не более 3-х лет);
- наличие рецензии с указанием соответствия учебной книги реализуемой обучающей программе и стандарту;
- наличие грифа УМО (допущена или рекомендована в качестве учебного пособия);
- уровень издания (городской, региональный, российский, международный);
- уровень комплексности (отдельное издание/УМК – комплексное сопровождение образовательных программ);
- наличие мультимедийного сопровождения (например, электронное пособие);
- тираж издания;
- соответствие содержания конкурсного материала теме заявленной номинации;
- качество оформления.

11. Образовательные программы дошкольного образования.

Представляются основные образовательные, дополнительные общеразвивающие программы для детей младенческого, раннего и/или дошкольного возраста, рабочие программы педагогических работников дошкольных образовательных организаций, способствующие повышению доступности, качества и разнообразию услуг дошкольного образования.

Критерии:

- целостность;
- структурность;
- проработанность;
- соответствие федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования;
- методологическое и методическое единство программы;
- соответствие содержания конкурсного материала теме заявленной номинации;
- культура оформления.

12. Авторские школы.

Описание опыта организации образовательной деятельности, которая построена на основе оригинальных и эффективных авторских идей, принципов, подходов, технологий и т.п., представляет собой новую образовательную систему и создает новую образовательную практику.

Критерии:

- инновационность;
- альтернативность;
- концептуальность;
- систематичность и комплексность преобразований;
- социально-педагогическая целесообразность;
- реальность и эффективность.

13. Сохранение традиций народов России (номинация года).

Представляются программы, проекты, описание (обобщение) опыта работы по изучению традиционных языков и культур народов России.

Критерии:

- системность;
- встроенность в образовательную программу, программу развития;
- проработанность (нормативная, организационная, научно-методическая);
- доля вовлеченных учащихся в образовательный процесс;
- готовность опыта к диссеминации (распространению и внедрению);
- соответствие содержания конкурсного материала теме заявленной номинации;
- культура оформления.