|  |  |
| --- | --- |
|  **«УТВЕРЖДАЮ»**Председатель РО МОО «Союз православных женщин» в Кузбассе**«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** 2024 г.**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** М. В. Крохтяк | **«СОГЛАСОВАНО»**Министр образования Кузбасса**«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** 2024 г.**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** С. Ю. Балакирева |
| **«СОГЛАСОВАНО»**Министр культуры и национальной политики Кузбасса**«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** 2024 г.**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** О. А. Феофанова | **«СОГЛАСОВАНО»**Министр науки, высшего образования и молодежной политики Кузбасса**«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** 2024 г.**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** С. А. Пфетцер  |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**О проведении ежегодного открытого регионального Конкурса «Академия семейных наук» в рамках работы просветительского направления РО МОО «Союз православных женщин» в Кузбассе «Кузбасс – территория благочестия и целомудрия».**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение регламентирует статус и порядок проведения ежегодногооткрытого регионального конкурса **«Академия семейных наук» (**дальше **Конкурс)** на представление участниками креативных творческих номеров, композиций по утверждению семейных ценностей, который получил старт в рамках работы просветительского направления РО МОО «Союз православных женщин» в Кузбассе **«Кузбасс – территория благочестия и целомудрия».**

1.2. Организатором Конкурса является Региональное отделение Международной общественной организации «Союз православных женщин» в Кузбассе при поддержке Совета по вопросам попечительства в социальной сфере Кузбасса, Министерства образования Кузбасса, Министерства культуры и национальной политики Кузбасса, Министерства науки, высшего образования и молодежной политики Кузбасса, Религиозной организации «Кемеровская Епархия Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)», Филиала РГИСИ в г. Кемерово «Сибирская Высшая Школа музыкального и театрального искусства», Государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования «Кузбасский региональный институт развития профессионального образования» имени Аман-гельды Молдагазыевича Тулеева.

1.3. Настоящее Положение устанавливает порядок проведения Конкурса, требования к участникам, критерии отбора победителей и действует до завершения конкурсных мероприятий.

**2. Основные понятия**

**Просемейный** - имеющий отношение к семейной тематике, утверждающий семейные ценности; поднимающий семейную проблематику до уровня нравственного осмысления.

**Креативный номер** - представление определенной семейной ценности («науки») в творческой форме (как сценический номер, композицию) с использованием различных сценических средств: монтаж, стихи, миниатюры, сценки, песни и другие формы, объединенные общей идеей,темой, собранные в единую композицию.

**3. Цели и задачи Конкурса**

2.1. **Цель Конкурса:**

- осмысление ценности духовно здоровой семьи в эпоху семейных вызовов;

- раскрытие духовно-нравственных смыслов традиционных семейных ценностей;

- формирование нравственного фундамента для создания крепкой семьи.

2.2. **Задачи Конкурса:**

- подготовить креативный просемейный номер, композицию, опираясь на традиционные семейные ценности, исторический и национальный контекст;

- представить просемейный номер творческой командой школьных образовательных учреждений, среднего профессионального и высшего образования, театральных коллективов детских школ искусств Кузбасса;

- аргументировать важность выбранной для представления «семейной науки» (см. Приложение) для создания крепкой семьи.

**4. Сроки проведения Конкурса**

Конкурс проводится **19 – 20 ноября 2024 г.** Место и время проведения Конкурса будут объявлены за месяц до его назначенной даты.

**5**. **Условия участия в Конкурсе**

5.1. В Конкурсе имеют право принимать участие творческие команды образовательных организаций Кемеровской области – Кузбасс, реализующих программы общего, профессионального, дополнительного образования, а также учреждения культуры, реализующие программы художественно-эстетической направленности. Количество основных участников команды от 3 до 10 человек. Возможно участие команд из других регионов Сибирского Федерального Округа, чьё проживание и питание осуществляется за счёт направляющей стороны.

5.2. Для участия в Конкурсе необходимо до **20.10.2024 г.** предоставить в Организационный комитет заявку, заполненную по форме. Ссылка на регистрацию: <https://forms.yandex.ru/cloud/66f243bb3e9d081d8890c849/>

5.3. Время выступления команды не более 10 минут.

**6. Порядок организации и проведения Конкурса**

6.1.1 Для проведения Конкурса формируется Жюри с целью экспертной оценки конкурсных работ, определения победителей Конкурса, куда войдут специалисты в области театрального искусства, просемейных общественных организаций, священнослужители.

6.1.2 Конкурс пройдет в два тура:

- I тур (заочный) – просмотр снятого конкурсантами номера, возможно репетиционного процесса (видеозапись необходимо прислать до **20.10.2024 г.**);

- II тур (очный) – объявление об участии отобранных жюри команд в Конкурсе (**08.11.2024** **г.**).

6.3. Творческие выступления команды осуществляются силами собственного сценического реквизита, костюмов, музыкального сопровождения. Принимающей стороной будет предоставлено техническое оборудование для выступления (презентаций, светового и музыкального сопровождения).

6.4. Для оказания методической помощи командам предлагаем следующие мероприятия:

- онлайн - консультация по подготовке к конкурсу для желающих команд;

- мультимедийная презентация и видеоролик с примерами выступлений на «Академии семейных наук» прошлых конкурсов;

- подача заявки на участие;

- подготовка видеоролика для участия в I туре (заочном);

- обязательная Консультация руководителя команды с куратором конкурса, которая состоится в очном формате **15.10.2024 г. в 11:00** на площадке филиала РГИСИ в г. Кемерово «Сибирская Высшая школа музыкального и театрального искусства» (по адресу: г. Кемерово, ул. Ворошилова, 15);

- **18.11.2024 г.** команды – участники Конкурса получат возможность репетиционного прогона с предоставлением сценарного плана, с описанием музыкального, светового технического задания для специалистов РГИСИ.

**7. Порядок определения победителей Конкурса и их награждение**

7.1. Все представленные креативные проекты оцениваются Жюри по следующим критериям:

- соответствие работы заявленной теме (семейной «науке»), цели и задачам конкурса;

- аргументированность, глубина, содержательность раскрытия темы (выбранной семейной «науки»);

- образность, целостность и креативность представленного просемейного номера.

7.2. По итогам конкурса будут определены 1, 2, 3 место и Гран – при среди всех команд. Все команды – участницы, получат сертификаты участников и памятные подарки.

**8. Контактная информация**

Куратор Конкурса: член Правления Регионального отделения Международной общественной организации «Союз православных женщин» в Кузбассе, **Марина Ильинична Картавая**, +7 (913)-296-64-12.

**Приложение 1**

**Темы креативных номеров**

* ***семейная арифметика*** (рациональное и грамотное ведение семейного хозяйства, распределение полномочий среди супругов, раздоры и непонимания, связанные с семейным бюджетом)
* ***семейная география*** (где жить молодым? роль путешествий в деле укрепления семьи)
* ***семейная история*** (древо рода, семейные традиции, династии)
* ***семейная филология*** (роль СЛОВА во взаимоотношениях супругов, как, сколько, когда разговаривать друг с другом, детьми, друзьями, нужно ли всегда говорить друг другу ПРАВДУ? сквернословие в семье)
* ***семейная этика – верность*** (гимн верности – лебединая верность; как не допустить развод? а нужна ли верность? пробный брак – а это правильно с позиции верности?)
* ***семейная этика – терпение*** (как проявляется терпение в семейных отношениях? сколько нужно терпеть? а нужно ли вообще терпение в семье; где, с кем и сколько?)
* ***семейная этика – чадородие*** (ценность многодетной семьи; а сколько детей хорошо? нужны ли дети вообще? проблема абортов)
* ***семейная этика – уважение*** (кто кого должен уважать в супружеских отношениях? Какова роль тёщи или свекрови, их советов в молодой семье? Уважение к детям и детей к родителям)
* ***семейная этика – почитание*** (почему нужно почитать родителей? почитание женой своего супруга, зачем оно?)
* ***семейная этика* *– любовь*** *(*что такое настоящая любовь? примеры из истории. знаки проявления любви, без чего невозможна любовь в семье?)
* ***семейная иерархия*** (кто в семье главный? муж – глава, жена – за мужем! зачем нужна семейная иерархия, экскурс в историю – семья по «Домострою»; современные «перевертыши» семейной иерархии – допустимы ли они?)

***Темы возможно выбрать самостоятельно, главное, чтобы они раскрывали базовые семейные ценности!*** *Каждое выступление может начинаться примерно с такой фразы: «Мы считаем, что построить крепкую, дружную, полную, радостную семью невозможно без нашей науки… И мы вам сейчас это докажем!»*

# Приложение 2

# Форма заявки на участие

# в конкурсе «Академия семейных наук»

# Форма заявки заполняется до 20.10.2024 года по ссылке: <https://forms.yandex.ru/cloud/66f243bb3e9d081d8890c849/>

**ФОРМА ЗАЯВКИ**

**на участие в Конкурсе «Академия семейных наук»**

|  |
| --- |
| **Сведения о команде** |
| 1. Полное наименование образовательной организации |  |
| 2. Наименование населенного пункта нахождения ОО |  |
| 3. Фамилия, имя, отчество и должность руководителя команды |  |
| 4. Номер контактного телефон (мобильный)  |  |
| 5. Адрес электронной почты  |  |
| 6. Количество участников | \_\_\_ человек |
| **Сведения о конкурсной работе:** |
| 1. Название креативного номера (не более 80 знаков) |  |
| 2. Тема семейной науки (нужное подчеркнуть) | - семейная арифметика - семейная география - семейная история - семейная филология - семейная этика – верность - семейная этика – терпение - семейная этика – чадородие - семейная этика – уважение - семейная этика – почитание - семейная этика – любовь - семейная иерархия  |
| 3. Перечень необходимого технического оборудования | - микрофоны (к-во)- трансляция презентации- трансляция видео- звуковая поддержка творческого номера - интерактивная панель/телевизор/проектор- презентор и пр. |
| 4. Партитура технического сопровождения креативного номера (отражает пошаговую последовательность технического сопровождения креативного номера) | Прикрепляем ссылку на партитуру технического сопровождения креативного номера (форма см. Приложение 3) |
| 5. Видеозапись креативного номера команды, заявленного для участия в Конкурсе (запись выполняется в режиме «горизонтальная съемка») | (прикрепляем ссылку на облако видеозаписи (-ей) в формате .mp4, .avi, .mov, в названии файла указываем название творческого номера\_сокращенное наименование ОО) |
| 6. Видеоролики, сопровождающие креативный номер (каждый видеоролики имеет номер и название) | (прикрепляем ссылку на облако видеозаписи(-ей) в формате .mp4, .avi, .mov) |
| 7. Музыкальное сопровождение креативного номера | (прикрепляем ссылку на облако аудиозаписи(-ей) в формате .mp3) |
| 8. Презентация | (прикрепляем ссылку на облако с презентацией, формат презентации 16:9 с расширением .ppt, .pptx) |

Отправляя заявку на участие в Конкурсе, Вы принимаете условия Конкурса и даете согласие на обработку персональных данных.

С условиями Конкурса ознакомлен и согласен. Как автор, не возражаю против размещения конкурсной работы на безвозмездной основе в сети Интернет, использования её в теле- и радиопередачах и на наружных рекламных носителях на территории Российской Федерации, а также публикаций в печатных средствах массовой информации, в том числе посвященных Конкурсу, в некоммерческих целях.

В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие в течение 5 лет использовать мои вышеперечисленные персональные данные для составления списков участников Конкурса, опубликования списков на сайте, создания и отправки наградных документов Конкурса, рассылки конкурсных материалов, использования в печатных презентационных/методических материалах Конкурса, предоставления в государственные органы власти, для расчета статистики участия в Конкурсе.

|  |  |
| --- | --- |
| Руководитель команды\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  | Дата подачи заявки «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2024 г. |

**Приложение 3**

| **Название креативного номера:****Руководитель творческой команды:** **Контактынй телефон:**  |
| --- |
| **№** | **Действие** | **Видео** | **Звук** | **Свет** |
|  | Вступительное слово | Проекция логотипа Конкурса | Микрофон ведущего, фоновая музыка | Общий свет, теплые тона |
| 1 | Выход солистов | Видеоролик №1 | Микрофоны исполнителя, включение инструментов | Динамичное освещение в зависимости от музыки Прожекторы, стробоскопыСвет синий |
| 2 | Выход под музыку | Видеоролик №2 | Звучание песни с трек №8 | Прожекторы, синхронизированные с музыкой |
| 3 | Вынос реквизитаНачало с точки | Видеоролик №3 | Звучание песни с трек №9 | Световые эффекты на ритм песни цвет: синий фиолетовый |
|  | Перерыв Выход ведущего | Рекламные ролики, логотипы спонсоров | Фоновая музыка | Статическое освещение |
|  | Заключительное словоВыход ведущего | Проекция логотипа Конкурса | Микрофон ведущего, фоновая музыка | Общий свет |

**Пример заполнения форма партитуры**

**технического сопровождения креативного номера**

**Приложение 4**

**Контрольные даты**

 **проведения ежегодного открытого регионального Конкурса**

 **«Академия семейных наук»**

Место проведения Конкурса, консультации и репетиций: площадка филиала РГИСИ в г. Кемерово «Сибирская Высшая школа музыкального и театрального искусства» (по адресу: г. Кемерово, ул. Ворошилова, 15

**15.10.2024 в 11:00** – обязательное участие руководителей команд в очной консультации с куратором конкурса.

**До 20.10.2024** предоставить в Организационный комитет заявку, заполненную по форме, включая запись креативного номера. Ссылка на регистрацию: <https://forms.yandex.ru/cloud/66f243bb3e9d081d8890c849/>.

**20.10.2024 -** I тур (заочный) – отбор креативных номеров для участия в очном туре.

**08.11.2024** - II тур (очный) – объявление об участии отобранных жюри команд в Конкурсе.

**18.11.2024** - репетиционный прогон команд-участников Конкурса с предоставлением сценарного плана, с описанием музыкального, светового технического задания для специалистов РГИСИ.

**19-20.11.2024** – подведение итогов ежегодного открытого регионального Конкурса «Академия семейных наук».